МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ города Набережные Челны «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников № 123 «Акчарлак»

Яр Чаллы шәһәрнең «Акчарлак» 123 нче балаларның танып-белүсөйләм үсешен өстенлекле гамәлгә ашыручы гомүмүстерешле балалар бакчасы» МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ МӘКТӘПКӘЧӘ БЕЛЕМ БИРҮ УЧРЕЖДЕНИЯСЕ

Принято на заседании педагогического совета от «Я» августа 2025 г. протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ» Заведующий МБДОУ «Детский сад №123

И. Ибрагимова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников № 123 «Акчарлак»

Составитель: Хафизова Г.А., старший воспитатель

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой основной образовательной программы. Дополнительная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №123 «Акчарлак» (далее - Программа) определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, руководствуясь следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

Особенность дополнительной программы образования в том, что она интегрируется с реализуемой дошкольным учреждением основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка. К дополнительным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СП 2.4. 3648-20, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому

приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени. Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении осуществляется в форме кружков.

Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 3 – 7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются педагоги дополнительного образования МБДОУ «Детский сад №123 «Акчарлак».

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ. ПЕЛИ:

- создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка;
- формирование художественно эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение русским национальным культурным наследием;
 - обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ;
- развитие речевой и познавательной активности ребёнка дошкольного возраста;
- развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

ЗАДАЧИ:

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок ребенок, ребёнок педагог, ребёнок родители.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
 - Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
- Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка дошкольника.
 - Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.

Дополнительная образовательная программа реализует следующие направления:

- ✓ Интеллектуально-познавательное;
- ✓ Художественно эстетическое;
- ✓ Коммуникативно-речевое,
- ✓ Физкультурно-оздоровительное.

Раздел дополнительной общеобразовательной программы интеллектуальнопознавательной направленности «**Шахматное королевство**»: целью внедрения программы является создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи дополнительного образования данного направления в рамках кружка «**Шахматное** королевство»:

Образовательные:

Формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы.

Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий

Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствие с этими правилами.

Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.

Обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии

Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;

Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию,

Развивающие:

Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;

Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника; приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;

Формировать мотивацию к познанию и творчеству

Воспитывающие: воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Ориентирована на познавательное развитие дошкольников 5-7лет

Раздел дополнительной общеобразовательной программы интеллектуальнопознавательной направленности «Юный инженер»: основной целью данного направления является организация ранней профориентации, направленной на развитие у детей дошкольного возраста позитивных установок и уважительного отношения к разным видам рабочих профессий, актуальных для города Набережные Челны, формирование общих и допрофессиональных способностей.

Задачи дополнительного образования данного направления в рамках кружка «Юный инженер»:

- Познакомить детей с техническими профессиями инженер-конструктор, программист, электромонтер и др, через робототехнику, начальное программирование, конструирование конструктора MRT
- Знакомить детей с автомобильным заводом города Набережные Челны
- Воспитывать у детей патриотические чувства через гордость за свой город город автогигант
- Знакомство детей с понятием алгоритм, программирование
- Развивать у детей способности работать с различными схемами (сборка роботов, сборка электронных цепей)
- Развивать произвольное внимание, память, логическое мышление
- Формировать способность у дошкольников работать в команде (формирование эмоционального интеллекта)
- Привлекать родителей к работе по профориентации дошкольников, популяризация рабочих профессий
- Повышать уровень профессиональных компетенций педагогов по созданию предметно-пространственной среды для ранней проформентации дошкольников.

Ориентирована на познавательное развитие дошкольников 5-7лет

Раздел дополнительной общеобразовательной программы художественно - эстетической направленности «Звонкий голосок»: основной целью данного направления является формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоциональновыразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

Задачи дополнительного образования данного направления в рамках кружка «Звонкий голосок»:

1. Формирование интереса к вокальному искусству.

- 2. Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
- 3. Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.
- 4. Развитие умений различать звуки по высоте;
- 5. Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.
- 6. Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.
- 7. Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения,
- 8. Совершенствование вокально-хоровых навыков.

Ориентирована на художественно - эстетическое развитие дошкольников 4-7лет

Раздел дополнительной общеобразовательной программы художественно - эстетической направленности «Страна мастеров»: основной целью данного направления является развитие художественно-творческих способностей детей средствами нетрадиционного рисования и лепки из современных материалов.

Задачи дополнительного образования данного направления в рамках кружка «Страна мастеров»:

Обучающие: знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности; приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра; знакомство с жанрами изобразительного искусства; способствовать усвоению знаний и новых понятий в скульптуре, в графике, в живописи, в подготовительном рисунке — эскизе.

Развивающие: развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; улучшения моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность, определять ее проблемы и их причины, содержать в порядке свое рабочее место); развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное; формирование творческого мышления, устойчивого интереса к художественной деятельности.

Воспитательные: воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия; воспитание аккуратности; способствовать возникновению желания добиваться успеха собственным трудом; воспитание уважительного отношения к работе, к процессу создания нового, к результату творчества.

Раздел дополнительной общеобразовательной программы коммуникативно-речевой направленности «Говорю правильно»: основной целью данного направления является развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

Задачи дополнительного образования данного направления в рамках кружка «Говорю правильно»:

- 1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
- 2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
- 3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
- 4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
- 5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
- 6. Развивать фонематические представления и навыки.

Ориентирована на коммуникативно-речевое развитие дошкольников 5-7лет

Раздел дополнительной общеобразовательной программы коммуникативно-речевой направленности «**Развивайка**»: основной целью данного направления является развивать и укреплять мелкую моторику рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и

разных видах продуктивной деятельности, ручной умелости через выполнение предметнопрактических действий.

Задачи дополнительного образования данного направления в рамках кружка «Развивайка»:

- -сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движения рук под контролем зрения, осязания, тактильно-двигательных ощущений;
- -создать условия для накопления ребенком практического двигательного опыта, развития навыка ручной умелости;
- -способствовать умению целенаправленно управлять движениями пальцев, рук в бытовых ситуациях, приобретать навыки самообслуживания и действий с бытовыми предметами, орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- -развивать речь, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие детей через стимуляцию мелкой моторики рук;
- -прививать усидчивость, нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества) посредством игр, упражнений на развитие мелкой моторики рук.

Ориентирована на коммуникативно-речевое развитие дошкольников 2-4 лет

Раздел дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-оздоровительной направленности «Здоровячок»: основной целью данного направления является формирование творческой и физически развитой личности, способной к самовыражению в различных видах двигательной деятельности с перспективой дальнейших занятий в спортивных секциях.

Задачи дополнительного образования данного направления в рамках кружка «Здоровячок»:

Средняя возрастная группа (4-5 лет).

- Оздоровительные: способствовать закаливанию и укреплению детского организма. Формирование навыка сохранения правильной осанки в двигательной деятельности. Содействовать профилактике плоскостопия.
- Образовательные: формировать у детей двигательные умения и навыки в выполнении упражнений. Формировать элементарные знания о здоровье и о способах его укрепления. Формировать мышечный корсет спины и живота.
- Развивающие: способствовать развитию гибкости, подвижности и эластичности позвоночника и суставов.
- Воспитывающие: воспитывать у детей эмоционально положительное отношение и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности. Воспитывать уверенность в своих силах.

Старшая возрастная группа (5-6 лет).

- Оздоровительные: способствовать закаливанию и укреплению детского организма. Выработка навыка сохранения правильной осанки в течение дня. Содействовать профилактике плоскостопия и нарушения осанки.
- Образовательные: сформировать у детей необходимые двигательные умения и навыки в двигательной деятельности. Формировать знания о способах укрепления организма, о роли физических упражнений для укрепления своего здоровья.
- Развивающие: способствовать развитию гибкости, подвижности и эластичности позвоночника и суставов. Развитие и укрепление мышечного корсета спины и живота. Развитие физических качеств. Развитие координационных способностей.
- Воспитывающие: воспитывать у детей эмоционально положительное отношение и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности. Воспитывать потребность к ежедневным выполнениям физических упражнений. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Оздоровительные: способствовать закаливанию и укреплению детского организма. Совершенствовать навык сохранения правильной осанки в течение дня. Содействовать профилактике плоскостопия и нарушения осанки. Повысить сопротивляемость организма к неблагоприятным факторам внешней окружающей среды.
- Образовательные: совершенствовать у детей необходимые двигательные умения и навыки в двигательной деятельности. Совершенствовать знания о способах укрепления организма, о роли физических упражнений для укрепления своего здоровья.
- Развивающие: развитие гибкости, подвижности и эластичности позвоночника и суставов. Развитие и укрепление мышечного корсета спины и живота. Развитие и укрепление основных групп мышц. Развитие физических качеств. Развитие координационных и кондиционных способностей ребенка дошкольника.
- Воспитывающие: воспитывать у детей эмоционально положительное отношение и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности. Воспитывать потребность к ежедневным выполнениям физических упражнений. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни. Воспитывать дружеское отношение друг к другу.

Ориентирована на физкультурно-оздоровительное развитие дошкольников 4-7 лет

Раздел дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-оздоровительной направленности «**Игровой стретчинг**»: основной целью данного направления является укреплять здоровье детей и содействовать всестороннему развитию личности дошкольника средствами игрового стретчинга.

Задачи дополнительного образования данного направления в рамках кружка «**Игровой стретчинг**»:

- 1. Развивать физические качества: мышечную силу, ловкость, выносливость, гибкость.
- 2. Развивать психические качества: внимание, память, воображение, умственные способности.
- 3. Укреплять костно-мышечную систему (правильная осанка, скоординированность движений), повышение функциональной деятельности организма и систем организма (сердечно сосудистая система, дыхательная система)
- 4. Создавать условия для положительного эмоционального состояния детей и творчества в движении.

Ориентирована на физкультурно-оздоровительное развитие дошкольников 6-7 лет

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Реализация дополнительных образовательных услуг в ДОУ призвана способствовать:

- обеспечению доступности и равных возможностей в получении дополнительного образования детей,
- создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей ребенка в интересной для него деятельности,
- увеличению доли одаренных детей в различных видах творческой и познавательной деятельности,
- улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы в ДОУ,
 - раскрытие творческого потенциала детей,
- знание особенностей образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (известных достопримечательностей), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы по интеллектуально-познавательной направленности «**Шахматное** королевство»:

1. Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

- 2. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- 3. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).
- 4. Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы по интеллектуально-познавательной направленности «Юный инженер»:

- 1. Умение работать по предложенным инструкциям;
- 2. Умение творчески подходить к решению задачи;
- 3. Умение довести решение задачи до работающей модели;
- 4. Знание простейших механизмов в конструировании (рычаг, зубчатая передача, ременная передача, принцип шкива и др.)
- 5. Умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- 6. Умение работать над программами в команде, эффективно распределять обязанности.
 - 7. Знания простейшего программирования с использованием перфокарт

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы по художественно - эстетической направленности «Звонкий голосок»:

- 1. Петь, не сковываясь, естественным светлым звуком;
- 2. Голос крепкий, звонкий, с ярко-выраженной напевностью;
- 3. Исполнение с педагогом без музыкального сопровождения и самостоятельно в сопровождении музыкального инструмента;
 - 4. Расширения диапазона (ре1– до2);
 - 5. Умение различать на слух правильное и неправильное пение;
 - 6. Отличать звуки по высоте и длительности;
 - 7. Уметь сохранять сценический образ.

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы по художественно - эстетической направленности «Страна мастеров»:

- 1. Разминать глину
- 2. Смешивать с акриловыми красками глину, получать новые разные оттенки
- 3. Делать плавные переходы двух цветов
- 4. Изготавливать большое количество одинаковых деталей
- 5. Уметь делать различные оттиски на глиняных деталях
- 6. Уметь самостоятельно изготавливать заготовки основы для цветка
- 7. Погружать проволочки в тонкую пластину глины, «укутать» стебельки в глиняную массу
 - 8. Изготавливать несложную композицию из ягод и цветов
- 9. Знать правила безопасной работы с проволокой, стеками, зубочистками и т.д.
 - 10. Уметь прищипывать, отгибать, делать зубчики по краям листочков
 - 11. Аккуратно и терпеливо работать с клеем

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы по коммуникативно-речевой направленности «Говорю правильно»:

- овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту;
- уметь правильно произносить звуки;
- овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- уметь координировать тонкие пальчиковые движения;
- иметь развитые фонематические представления по возрасту.

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы по коммуникативно-речевой направленности «Развивайка»:

- развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту.
 - манипулировать мелкими предметами;
 - застегивать и расстегивать пуговицы, застежки, молнии;
 - справляться со шнуровкой и нанизыванием пуговиц, шариков на тесьму;
- владеть приемами работы с пластилином (круговые, прямые движения, сплющивание, отщипывание), бумагой;
- согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, потешек ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз» и т.д.
 - владеет приёмами работы с карандашом, кистью, пластилином, бумагой.

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы по физкультурно-оздоровительной направленности «Здоровячок»:

Средняя возрастная группа (4-5 лет)

К концу учебного года ребенок должен знать:

- о своем организме и о способах его укрепления;
- элементарные приемы закаливания своего организма.

К концу учебного года ребенок должен уметь и владеть:

- двигательными умениями и навыками по сохранению и укреплению своего здоровья;
 - сохранять навык правильной осанки в двигательной деятельности в течение дня;
 - владеть техникой выполнения РГ;
 - владеть основными видами движений.

Старшая возрастная группа (5-6 лет)

К концу учебного года ребенок должен знать:

- элементарные способы и методы закаливания и укрепления своего организма;
- современные здоровьесберегающие технологии;

К концу учебного года ребенок должен владеть и уметь:

- двигательными умениями и навыками в непосредственно образовательной деятельности; умение сохранять правильную осанку в течение дня;
- умение использовать накопленный двигательный опыт для сохранения и укрепления своего здоровья;
- умение владеть техникой выполнения основных видов движений в двигательной деятельности;
 - умение выполнять комплекс ритмической гимнастики грациозно, легко и красиво.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

К концу учебного года ребенок должен знать:

- элементарные способы и методы закаливания и укрепления своего организма;
- современные здоровьесберегающие технологии;

К концу учебного года ребенок должен уметь и владеть:

- умение сохранять правильную осанку в двигательной деятельности;
- умение выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умение выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку;
- умение использовать накопленный двигательный опыт в течение дня.

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы по физкультурно-оздоровительной направленности «**Игровой стретчинг**»:

- формирование правильной осанки
- формирование мышечной силы
- развитие гибкости, равновесия, вестибулярной устойчивости
- развитие внимания, памяти
- повышение интереса к занятиям.

1.4. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ.

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- •Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание программы МБДОУ «Детский сад №123 «Акчарлак» обеспечивает преемственность и постепенность усложнения заданий. Предлагаемые задания доступны для дошкольников и предполагают успешное преодоление трудностей путем физических и психических усилий занимающихся. Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей ребенка. Так, например, детям робким, застенчивым предлагается показать какое- либо упражнение остальным детям, в игре предлагаются ведущие роли, что способствует освобождению детей от застенчивости и повышению интереса к занятиям.
- Принцип постепенного повышения требований, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.
- **Принцип систематичности** непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.
- Принцип сознательности и активности, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям. Для этого необходимо четко объяснять ребенку, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.
- Принцип повторяемости материала, заключается в многократном повторении вырабатываемых навыков. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей к занятиям необходимо вносить в повторяющиеся упражнения некоторые изменения, или предлагать разнообразные методы и приемы их выполнения.
- •Принцип гуманности выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.
- **Принцип демократизма** основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в детском коллективе.
- Принцип наглядности. На начальной стадии разучивания упражнения главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом. После того, как разученное движение переросло в навык, образное слово будет вызывать необходимые двигательные представления. Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание музыкальное метод показа, словесный метод, сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.
- **Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:** общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- **Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Осуществляя, выбор программ дополнительного образования мы учитывали запросы родителей, интересы детей, профессиональные возможности педагогов.

1.5. СОЛЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Приоритетным является обеспечение равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

- 1. Художественно эстетическая направленность кружок по вокалу «Звонкий голосок», кружок по изобразительному искусству «Страна мастеров».
- 2. Интеллектуально-познавательная направленность кружок «Шахматное королевство», кружок «Юный инженер».
- 3. Коммуникативно-речевая направленность кружок по логопедии «Говорю правильно», по формированию мелкой и общей моторик рук «Развивайка».
- 4. Физкультурно-оздоровительная направленность кружок по детскому фитнесу «Здоровячок», кружок «Игровой стретчинг».

Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику образовательной деятельности. Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Перспективное планирование: программа «Звонкий голосок»

Примерный учебный план

Содержание	Количество занятий
Восприятие музыки	8
Артикуляция, выразительная дикция	22
Освоение техники распределения дыхания	10
Расширение певческого диапазона, чистота интонирования	10
Эмоционально-выразительное исполнение	18
Итого:	68

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ МАТЕРИАЛА ПО ПЕНИЮ НА ГОД

Репертуар Количество занятий

Русские народные песни

(с музыкальным сопровождением) 11

Русские народные песни

(без музыкального сопровождения) 5

Детские эстрадные песни

(с фортепианным сопровождением) 8

Детские эстрадные песни

(под фонограмму) 5

Песни из мультфильмов

(с фортепианным сопровождением) 7

Песни из мультфильмов

(под фонограмму) 4

Упражнения и попевки 32

Всего: 72

Перспективное планирование: программа «Страна мастеров» 1 блок: скульптура из модельной массы. Старшая группа

есян	No	Тема занятия	Техника	залачи	Кол-во

5-6 лет

			изображения		занятий
сентябрь	1	Беседа о скульптуре, орнаменте, народной игрушке. Дымковский конь.	Эскиз будущего коня в цвете.	Познакомить с новым материалом для лепки, орнаментом; научить правильно обводить шаблон коня; рисовать тонкой кистью орнамент гуашью; воспитывать аккуратность	1
сентябрь	2	Лепка дымковского коня	лепка	Научить, опираясь на эскиз лепить коня, методом вытягивания из куска; пригладить; оставить на сушку	1
сентябрь	3	Дымковский конь. Завершение.	Роспись акриловыми красками	Познакомить с акриловыми красками; научить держать кисть на весу, наносить тонкие линии, круги, расписывать по образцу	1
сентябрь	4	Мое любимое животное. Беседа о современной скульптуре.	Эскиз карандашом	Рисунок карандашом будущей скульптуры животного; продумать, образ, движение, шкуру. В цвете.	1
октябрь	5	Продолжение темы.	лепка	Опираясь на эскиз вылепить фигуру любимого животного, проработать детали	1
октябрь	6	Продолжение и завершение темы.	Роспись акриловыми красками	Расписать фигуру животного акриловыми красками; научить новым приемам нанесения мазков для передачи шерсти	1
октябрь	7	Человек и животное. Пропорции человека.	Эскиз карандашом	Карандашный эскиз любого животного и человека, вымышленного или по конкретному произведению. В цвете. Научить рисовать пропорционально человека. Развивать мелкую моторику.	2
ноябрь	8	Продолжение темы.	лепка	Используя все полученные ранее навыки и знания вылепить две фигуры, научить как расположить их устойчиво, развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность при работе	2
ноябрь	9	Завершение темы.	Роспись акриловыми красками	Научить определенным приемам кистью для передачи фактуры шерсти, кожи, волос ит.д.; воспитывать аккуратность при работе с красками, бережное	2

	отношение к работе	

2 блок: дудлинг как арт-терапия для детей дошкольного возраста Старшая группа 5-6 лет

<u> </u>	ршая	группа 5-6 лет			
месяц	№	Тема занятия	Техника изображения	Задачи	Кол-во занятий
декабрь	10	Беседа- знакомство с новой техникой рисования «Дудлинг»	Эскиз	Заполнение шаблонного рисунка одинаковых фигурок птиц или животных разными элементами; способствовать аккуратному нанесению линий гелиевой ручкой; воспитывать терпеливость в работе; развивать мелкую моторику	1
декабрь	11	Заполнение квадратов (9 шт.)	Рисунок гелиевой ручкой	Заполнить одинаковые квадраты на формате A4 9 шт. 5*5 см. неповторяющимся рисунком из простых элементов (точки, кружочки, квадратики, закорючки и т.д.). Воспитание аккуратности, внимательности, Развитие мелкой моторики	1
декабрь	12	Рисование внутри силуэта. Слон.	Рисунок гелиевой ручкой	Научить правильно обводить шаблон силуэта слона. Способствовать разнообразному заполнению элементами силуэта, научить как правильно держать гелиевую ручку для аккуратного нанесения линий, воспитание терпеливости	1
декабрь	13	Продолжение темы: «Рисование внутри силуэта». Кошка.	Рисунок гелиевой ручкой с включением цвета	Способствовать аккуратной обводке шаблона кошки. Научить как вводить цвет в графическом рисунке. Работа с цветными карандашами. Познакомить с приемами штриховки.	1
январь	14	«Фантастическая рыба». Творческая работа по воображению.	Эскиз в цвете. Акварельная заливка в рисунке гелиевой ручкой.	Сочинить образ рыбы; включение цвета — фон моря, дна, волн. Научить акварельной заливке, воспитание аккуратности при работе с акварелью в графике.	2
январь	15	Итоговая работа. Открытка -	Рисование гелиевой	Изготовить праздничную открытку используя все	2

	валентинка	ручкой	полученные	ранее	зун;
			закрепление	знаний	И
			аккуратность і	в работе	

3 блок: Лепка из полимерной глины. Старшая группа 5-6 лет.

				аршая группа 5-6 лет.	T
месяц	$N_{\underline{0}}$	Тема занятия	Техника	Задачи	Кол-во
			изображения		занятий
февраль	16	Беседа- знакомство с полимерной глиной.	Изучение натуры, изделий.	Познакомить с изделиями из полимерной глины, научить простейшим приемам, этапам работы. Научить как сделать заготовку под бутон цветка, воспитывать терпение, развить	1
февраль	17	«Подснежник»	лепка	мелкую моторику. Изготовление одного подснежника на стебельке. Простейшая форма капельки, работа ножницами и клеем. Способствовать безопасной и аккуратной работе.	1
февраль	18	«Подарок любимой маме».	лепка	Изготовление нескольких цветков подснежника разных размеров. Научить как составлять букет, как подкрашивать кистью акриловыми красками, воспитывать аккуратность в работе.	2
март	19	«Прекрасная гортензия»	Изучение натуры и лепка из глины	Познакомить с новыми приемами работы с полимерной глиной, научить связывать чашелистики, воспитывать аккуратность при работе клеем.	2
март	19	«Ароматный шиповник»	Изучение натуры	Эскиз в цвете. Изучение строения цветка. Познакомить с новым способом закрепления лепестков. Аккуратное нанесение красочного слоя акварелью.	2
март	20	Продолжение темы.	Лепка из глины	Научить изготавливать бульки, закреплять лепестки и листья, делать зубчики на листьях, подкрашивать цветом тонкой кистью прожилки.	2
апрель	21	Завершение темы	Лепка из глины.	Научить лепить плоды шиповника, аккуратно прикреплять их стеблю, уметь завершать длительную работу.	2
май	22	«Ягодки и орешки»	Изучение натуры	Изучить строение плодов, орехов с натуры. Эскиз карандашом, поиск цвета на палитре, акварельная заливка. Составление композиции.	2

май	23	Завершение	Лепка	КИ	Познакомить с новыми приемами	2
		темы.	ГЛИНЫ		лепки заготовок, научить	
					собирать композиционно верно	
					ягодки и орешки. Воспитание	
					аккуратности и терпеливости,	
					бережного отношения к природе	
					и любования ее красотой.	
Всего заня	ятий і	з год				36
						часов

1 блок: Скульптура из модельной массы. Подготовительная к школе группа 6-7

месяц	No	Тема занятия	Техника изображен ия	задачи	Коли честв о занят ий
сентябрь	1	Беседа о скульптуре, орнаменте, народной игрушке. Индюк.	Эскиз в цвете.	Научить рисовать эскиз своей будущей работы. Индюка по образцу расписать. Воспитание аккуратности.	1
сентябрь	2	Индюк.	Лепка из модельной массы.	Познакомить с новым материалом для лепки; с термином «канон», научить прикреплять детали, приглаживать скульптуру, и придавать устойчивость.	1
сентябрь	3	Индюк. Завершение.	Роспись акриловым и красками	В соответствии с каноном расписать фигуру индюка, научить, как наносить мазки, держа руку на весу, воспитывать терпеливость и аккуратность.	1
сентябрь	4	«Мое любимое животное».	Эскиз в цвете	Беседа о современной скульптуре, поиск образа будущей фигурки, нарисовать эскиз, решить его в цвете. Способствовать раскрепощенному творческому поиску.	1
октябрь	5	Продолжени е темы.	Лепка из модельной массы	В соответствии с эскизом вылепить фигуру животного, научить деталировке, подготовке скульптурной фигуры к сушке, работе стеками.	1
октябрь	6	Завершение темы: «Мое любимое животное».	Роспись скульптур ы акриловым и красками.	Научить как передавать шерсть, шкуру, глаза мазками. Передача выразительности и настроения животного, воспитание бережного отношения к животным.	1

октябрь	7	«Человек и	Эскиз в	Беседа о композиции,	2
		животное».	цвете	пропорциях человека, образе в	
		Пропорции	животного	многофигурных скульптурах,	
		человека.	и человека.	способствовать	
				раскрепощенному творческому	
				поиску, воспитание бережного	
				отношения к природе	
ноябрь	8	Продолжени	Лепка	Научить, как определить массы	2
		е темы.	композици	фигур, как придать им	
			и из	устойчивость и взаимодействие;	
			модельной	работать стеками; развивать	
			массы	мелкую моторику	
ноябрь	9	Завершение	Роспись	Научить новым приемам работы	2
		темы:	акриловым	кистью, развивать умение	
		«Человек и	и красками	завершать длительную работу,	
		животное».		воспитывать аккуратность	

2 блок: Дудлинг как арт-терапия для детей дошкольного возраста. Подготовительная к школе группа 6-7 лет

месяц	No॒	Тема	техника	задачи	Кол-во
			исполнения		занятий
декабрь	10	Беседа- знакомство с новой техникой дулинг.	эскизы	Научить заполнять таблицы различными элементами, способствовать аккуратному нанесению линий гелиевой ручкой; воспитание терпеливости и усидчивости	1
декабрь	11	Заполнение силуэта	Рисование гелиевой ручкой	Научить как обводить шаблон; способствовать творческому решению задачи заполнить силуэт простейшими элементами, раскрепощенному творческому рисованию	1
декабрь	12	Портрет в дудлинге. Пропорции человеческого лица.	Рисование гелиевой ручкой	Поиск образа; познакомить с пропорциями лица; заполнить волосы и одежду простыми элементами (точки, квадраты, ромбы, спиралевидные завитки и т.д.)	2
январь	13	Натюрморт в дудлинге	Рисование гелиевой ручкой с включением цвета	Карандашный рисунок композиции из трех предметов. Способствовать аккуратной обводке карандашных линий гелиевой ручкой, заполнение элементами форм. Фрагмент решить в цвете (цветными карандашами)	2
январь	14	Итоговая работа открытка. Пейзаж.	Рисование гелиевой ручкой с включением цвета	Изготовление открытки, применяя все полученные ранее ЗУН: расположить композиционно верно	2

рисунок, применить штрих и
контурное рисование,
выполнить пейзаж, ввести
фрагментарно цвет. Развивать
мелкую моторику, воспитание
эмоциональной отзывчивости
при изготовлении подарка
своими руками.

3 блок: Лепка из полимерной глины. Подготовительная к школе группа 6-7 лет.

Под	готов	ительная к шко	оле группа 6- 7	лет.	
месяц	№	тема	Техника	задачи	Кол-во
			исполнения		занятий
февраль	15	Беседа-	Лепка из	Познакомить с простейшими	1
		знакомство с	полимерной	приемами, научить делать	
		полимерной	глины	заготовку, воспитывать терпение	
		глиной		и аккуратность	
февраль	16	Роза	Лепка из	Научить приемам лепки бутона	1
		маленькая	полимерной	розы, соблюдая все этапы	
			глины	техники, развитие	
				наблюдательности, воспитание	
d and a Tr	17	Роза большая	Потича	аккуратности	2
февраль	1/	Роза оольшая	Лепка из	Научить, как лепить большую розу на стебельке, с двумя	2
			полимерной глины	розу на стебельке, с двумя веточками листьев и одним	
			ТЛИПЫ	бутоном. Воспитание	
				эмоциональной отзывчивости	
				при изготовлении подарка,	
				аккуратности при работе с клеем	
март	18	Настенное	Эскиз,	Научить правильно компоновать	2
1		панно	изучение	в квадратной или прямоугольной	
			натуры	форме, развивать	
				наблюдательность, применять	
				эскиз в работе с материалом,	
				воспитание бережного	
				отношения к природе	
март	19	Завершение	Лепка из-	Научить приемам прикрепления	2
		темы:	полимерной	объемного изделия к плоскости,	
		«Настенное	глины	воспитание терпеливости при	
		панно»		работе над длительной	
	20	α	Marrana	композицией	1
апрель	20	«Ягодки-	Изучение	Научить новым приемам работы с глиной, рисовать эскиз,	1
		цветочки»	натуры, эскиз	с глинои, рисовать эскиз, подробно изучая натуру, поиску	
			JORNIS	натуральных оттенков,	
				воспитывать бережного	
				отношения к природе	
апрель	21	Продолжение	Лепка из	Научить пользоваться эскизом	2
1		и завершение	полимерной	при работе в материале,	
		темы:	глины	расписывать готовое изделие	
		«Ягодки и		тонкой кистью, развивать	
		цветочки»		наблюдательность, воспитывать	
				аккуратность	

апрель	22	«Волшебные	Изучение	Продолжать обучать рисованию	1
		украшения»	натуры	эскиза, находить верную	
				композицию украшения (ободка),	
				искать нужный оттенок на	
				палитре, развивать	
				внимательность, воспитывать	
				трудолюбие	
май	23	Завершение	Лепка из	Обучить прикреплению	2
		темы:	полимерной	цветочной композиции к ободку,	
		«Волшебные	глины	броши, булавке и т.д.	
		украшения»		Воспитывать аккуратность в	
				работе, усидчивость	
май	24	Итоговая	Лепка из	Способствовать	2
		работа	полимерной	самостоятельному изготовлению	
		«Сувенир»	глины	сувенира на основе полученных	
				ранее ЗУН, развитие	
				наблюдательности, воспитание	
				бережного отношения к ручному	
				труду	
Всего зан	ятий з	а год			36
					часов

Перспективное планирование: программа «**Шахматное королевство**» **1-ый год обучения**

Месяц	Тема занятия	Содержание ОД	Количество
			занятий
Октябрь	Поле битвы	Знакомство с детьми	1
		Ознакомление с правилами посещения занятия	
		История о появлении игры в шахматы	
		Опрос согласно протоколу обследования	
		Проведение игры: «Что не так?»	
		Демонстрация шахматной доски с фигурами	
	Фигура	место расположения, ходы	
	«Ладья»		1
	Фигура	взятие	
	«Ладья»		1
	Фигура	место расположения, ходы	
	«Король»		1
	Король	Взятие фигуры противника королем	1
	Слон	Слон. Место расположения, ходы	1
	Слон	Взятие фигуры противника слоном	1
Ноябрь	Ферзь	Место расположения, ходы	1
	Ферзь	Взятие фигуры противника ферзем	1
	Конь	расположение, ходы	1
	Конь	взятие фигуры противника конем	1
Декабрь	Пешка	расположение, ходы	1
	Пешка	взятие фигуры противника пешкой, превращение	1
Янврь		пешки, взятие на проходе	

	Расположение фигур на доске	Расположение фигур на доске	1
	Рокировка	Рокировка	1
	Сила фигур	Сила фигур	1
	Шах, мат, пат	Беседа о родине шахмат	2
		Определение мата, шаха и пата	
		Дидактические задания на определения мата,	
		шаха и пата	
	Ничейный	Беседа с детьми о позициях мата, шаха и пата	1
	исход	Беседа с детьми о случаях ничейного исхода	
	Мат двумя	Проводится беседа о слоне, о том, как он ходит и	1
	ладьями	берет фигуры противника	
		На демонстрационной шахматной доске наглядно	
		показывается взятие слона	
		Совместно с детьми стараемся поставить мат	
		королю двумя ладьями	
		Домашнее задание, дети демонстрируют	
Февраль		родителям мат двумя ладьями	
	Мат ферзем и	Шахматный план - как ставить мат ферзем и	1
	королем	королем?	
		Беседа с детьми о мате двумя ладьями с	
		применением демонстрационной шахматной	
		доски	
		Демонстрация мата с помощью ферзя	
		Домашнее задание – демонстрация родителям	
		мата ферзем	
	Мат одной	Шахматный план - как ставить мат одной ладьей	2
	ладьей и	и королем?	
	королем	Беседа с детьми о мате двумя ладьями с	
		применением демонстрационной шахматной	
		Доски	
		Беседа о мате с помощью ферзя, используя	
		демонстрационную шахматную доску	
		Проводится демонстрация на шахматной доске	
		мата короля и ладьи против короля соперника	
		Дети самостоятельно ставят мат 1 ладьей	
		Домашнее задание: демонстрация родителям	
	Tare Acces	мата 1 ладьей	1
	Три фазы	Беседа о мате с 1 ладьей, с ферзем и с двумя	1
	игры в	ладьями, используя демонстрационную	
	шахматы	шахматную доску Босоло о регулиции портум на мести (момене	
		Беседа о разделении партии на части (начало, середина, конец), о центре доски	
Морт		Дети самостоятельно стараются поставить мат	
Март	Дебют	королю противника (1 ладьей, ферзем, 2 ладьями) Беседа с ребятами о частях партии	1
		Демонстрация дебюта четырех коней	1
	четырех коней		
		Дети самостоятельно играют дебют четырех коней	
		конеи Дети играют друг с другом	

		дебюта четырех коней	
	Детский мат	Показать на демонстрационной шахматной доске детский мат	1
		Дети пытаются друг с другом сыграть детский	
		мат	
		Дети играют друг с другом	
		Домашнее задание: демонстрация родителям	
		детского мата	
	Дурацкий и	На демонстрационной шахматной доске вместе с	1
	спертый мат	детьми играем детский мат, вспоминаем защиту от него	
		Показать на демонстрационной шахматной доске	
		спертый мат, дурацкий мат	
		Дети пытаются друг с другом сыграть спертый	
	Пуратаурату	мат, дурацкий мат и детский мат	1
	Диагональный	На демонстрационной шахматной доске дети	1
	мат слоном, конем и	пытаются поставить дурацкий, детский и спертый маты	
	ферзем	Объясняется, что такое диагональный мат	
	ферзем	слоном, конем и ферзем	
		Совместное решение задач на диагональный мат	
		слоном, конем и ферзем	
		Дети играют друг с другом в шахматы	
		Дается домашнее задание на мат в 1 ход	
	Диагональный	На демонстрационной доске дети решают задачи	3
	мат слоном,	на диагональный мат слоном и ферзем	-
	конем и	Проводится беседа о коне и как он берет фигуры	
	ферзем	противника	
		Знакомим детей с диагональным матом конем	
		Дети играют друг с другом в шахматы	
		Дается домашнее задание на мат в 1 ход	
	Турнир по	Турнир по решению шахматных задач	1
	решению		
	шахматных		
Май	задач		

2-ой год обучения

Октябрь	Диагональный мат	На демонстрационной доске дети	1
	слоном, конем и	решают задачи на диагональный мат	
	ферзем	слоном и ферзем	
		Знакомим детей с диагональным матом	
		конем	
		Дети играют друг с другом в шахматы	
		Дается домашнее задание на мат в 1 ход	
	Горизонтальный,	Решение задач на горизональный и	2
	вертикальный мат	вертикальный мат ладьей, как на	
		диаграммах, так и совместно на	
		демонстрационной шахматной доске	
		Дети играют друг с другом в шахматы	
		Дается домашнее задание на мат в 1 ход	
	Турнир по решению	Турнир по решению шахматных задач	1
	шахматных задач		

Ноябрь	Эполетный мат	Решение задач по теме на демонстрационной шахматной доске (работа в группе) Дети играют друг с другом в шахматы Дается домашнее задание на мат в 1 ход	1
	Мат в один ход	Мат в один ход	1
	Размен	Размен	1
	Расчет	Расчет	1
Декабрь	Защита (уход из под боя)	Защита (уход из под боя)	2
	Защита другой фигурой	Защита другой фигурой	2
Январь	Защита с помощью перекрытия	Защита с помощью перекрытия	2
	Защита путем уничтожения нападающей фигуры противника	Защита путем уничтожения нападающей фигуры противника	2
Февраль	Связка	Детям дается определение связки Проводится демонстрация примеров связки на демонстрационной доске Дети играют друг с другом в шахматы Дается домашнее задание на решение задач со связкой	3
	Двойной удар	Дается определение двойного удара Решение задач двойного удара по диагонали, вертикали и двум диагоналям; игра в шахматы Дети играют друг с другом в шахматы Дается домашнее задание на решение задач с двойным ударом	1
Март	Двойной удар	Дается определение двойного удара Решение задач двойного удара по диагонали, вертикали и двум диагоналям; игра в шахматы Дети играют друг с другом в шахматы Дается домашнее задание на решение задач с двойным ударом	2
	Вскрытый шах	Дается определение вскрытому шаху Демонстрация примеров вскрытого шаха на демонстрационной шахматной доске Дети играют друг с другом в шахматы Дается домашнее задание на решение задач со вскрытым шахом	2
Апрель	Открытое нападение	Проводится беседа о связке, двойном ударе и вскрытом шахе Демонстрация примеров открытого нападения на демонстрационной шахматной доске Дети играют друг с другом в шахматы Дается домашнее задание на решение	1

		задач с открытым нападением	
	Двойной шах	Проводится беседа об открытом	1
		нападении	
		Демонстрация примеров двойного шаха	
		на демонстрационной шахматной доске	
		Дети играют друг с другом в шахматы	
		Дается домашнее задание на решение	
		задач на двойной шах	
	Линейный удар	Беседа с детьми о линейном ударе.	2
		Демонстрация примеров линейного удара	
		Дети играют друг с другом в шахматы	
		Дается домашнее задание на решение	
		задач на линейный удар	
Май	Правило квадрата	Задержка пешки, поставив короля в	1
	пешки	квадрат пешки	
	Борьба за	Учим детей останавливать пешки	1
	блокирующие поля	соперника в окончании, что бы та не	
	пешки	превратилась в другую фигуру	
	Повторение	Подготовка к шахматному турниру,	1
	пройденных тем.	напоминание правил рокировки, правил	
	Минимум для победы	поведения при невозможном ходе,	
		нетипичных ходов пешки	
		Дети играют друг с другом в шахматы	
	Проведение	Проведение шахматного турника.	1
	шахматного турнира	Каждый играет с двумя соперниками. Те,	
		кто вошел в финал разыгрывают	
		призовое место	

Перспективное планирование: программа «Говорю правильно»

Занятия	Содержание	Цель	часы
Октябрь			
Занятие №1	1. «Лягушка»;	<i>Цель:</i> подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ.	1
	«Окошко»	<i>Цель:</i> уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.	
	2. Использование «Су-Джок	1 Этап. Знакомство детей с массажером, правила его использования.	
	терапии»	Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и	
		систем, расположенных на кистях рук. Задачи:	
		-Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;	
		- Содействовать снижению двигательной и	
		эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус;	
	3. «Кто дальше	- Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание.	
	загонит мяч?»	<i>Цель упражнения</i> : вырабатывать плавную,	
	4. Игра «Тишина»	длительную, непрерывную воздушную струю,	

		идущую посередине языка.	
		<i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие	1. «Лягушка»,	<i>Цель:</i> подготовить артикуляцию для свистящих	1
No 2	1. (() 13te y turce",	звуков, активизация губ.	1
	«Слоник»	<i>Цель</i> :выработать подвижность и активность губ.	
	2. Использование Су-Джок терапии	2. Этап. Закрепление знаний в упражнениях, играх. Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. Задачи: -Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; - Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус;	
	3. Игра "Я мячом круги катаю" 4. Игра «Угадай на чём играют»	- Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание. Цель: развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 3	1. «Месим тесто"	<i>Цель</i> :Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.	1
	2.Лексическая тема «Грибы» 3. «Бабочка-	Задачи: Активизировать словарный запас по теме «Грибы». Понятие «Один - много". Учить рассматривать грибы, подбирать слова признаки"	
	лети» 4. Игра «Узнай по звуку»	<i>Цель:</i> развитие длительного, плавного и сильного выдоха. <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое	
		внимание.	
Занятие № 4	1.«Вкусное варенье», 2.тема «Грибы» 3. «Одуванчики»	Цель: продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз. Задачи:	1
	4. Игра «Шумовые	Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать.	
	баночки»	<i>Цель</i> : развитие длительного, плавного и сильного выдоха.	
		<i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.	
201	1 "По	Ноябрь	1
Занятие	1. «Лопаточка»	Цель. Вырабатывать умение удерживать язык в	1

<i>N</i> ₂ 1	2. Игры "Пальчиковые шаги" 3. «Бабочки» 4.Игра «Где хлопнули?»	спокойном, расслабленном положение. Задачи: подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительнопространственное восприятие, воображение, наблюдательность; способствовать развитию речи. Цель: развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 2	1. «Мост» 2. Использование Су-Джок терапии Логосказка "Ёжик" 3. «Чей кубик подымиться выше?» 4. Игра «Где позвонили?»	Цель: выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы. Цель: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. Задачи: -Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; - Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус; - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание. Цель: развивать диафрагмальное дыхание. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	1
Занятие № 3	1. «Месим тесто», «Иголочка» 2. «Фокус» 3. Игра «Кто быстрее?»	Щель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Задачи: Понятие "Один-много. Закрепить число 5. Учить подбирать слова признаки, умение сравнивать. развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать" Цель: сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Методические рекомендации: из положения «Вкусное варенье» сильно подуть на кончик носа, на котором приклеена узкая полоска бумаги (3 х 1 см) и сдуть ее. Выполнить 2 — 3 раза. Язык на верхней губе, дуть на кончик носа. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	1
Занятие № 4	1. «Вкусное варенье»	<i>Цель:</i> продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на	1

	2. «Капитаны» 3. Игра «Полянка»	верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз. Задачи: Понятие "Один-много. Закрепить число 5. Учить подбирать слова признаки, умение сравнивать. развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать" Цель: чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 1	1. «Лопата копает» 2. Сухой бассейн «Следопыт» 3. «Паровозик свистит» 4. Игра «Высоконизко»	Декабрь Цель: подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка». Цель: развитие тактильных ощущений, мелкой моторки Цель: выработка плавной, непрерывной струи Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	1
Занятие № 2	1. «Холодный ветер» 2. Массаж пальцев кистей рук эластичным кальцом. Пальчиковая игра "Раз-два-тричетыри-пять" 3. «Охотник идёт по болотам» 4. Игра «Тихогромко»	Дель: закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию. Задачи: -Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; - Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус; - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание. Цель: распределение воздушной струи по бокам Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	1
Занятие №3	1. «Грибок» 2. «Фасолевые гонки»	<i>Цель:</i> укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку. Задачи: Активизировать словарь по теме "Зимующие птицы". Учить подбирать слова-признаки, сравнивать. развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать.	1

	Ī		
	3.Игра «Метель»	<i>Цель:</i> выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка Коробка из — под	
		конфет оборудована, как дорожки для бегунов - «фасолинок», а начинают они бег при помощи «ветра» из трубочек для коктейлей. Победит тот, кто быстрее доведет своего бегуна до финиша. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 4	1. «Индюк» 2. «Чья фигурка дальше улетит» 3. Игра «Дует ветер»	<i>Цель:</i> вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части. Задачи: Активизировать словарь по теме "Зимующие птицы". Учить подбирать слова-признаки, сравнивать. развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать.	1
		<i>Цель:</i> развитие длительного плавного выдоха и активизация мышц губ <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.	
		Январь	
Занятие № 1	1. «Часики»	Цель. Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.	1
	«Качели»	<i>Цель</i> . Вырабатывать умение быстро менять положение языка. профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка.	
		<i>Цель:</i> чередование длительного плавного и сильного выдоха Проводится матч на «футбольном поле» (коробка от	
	2. «Горох против орехов»	конфет), «клюшки» — трубочки для коктейля. Выигрывает тот, кто быстрее задует своих «игроков» в ворота противника. «Игроки» (2 — 3 горошины и 2 — 3 ореха предварительно разбросаны по всему полю	
	3. Игра «Громко- тихо»	<i>Цель</i> : развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 2	1. «Лошадка» 2. «Новогодние	<i>Цель</i> . Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх. <i>Задачи:</i> Активизировать словарь по теме "Новогодние праздни ки". Учить подбирать слова-	1
	2. «Повогооние трубочки — шутки»	признаки, сравнивать. развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев	

		NUC VMANUA COTOVINIANATI	
	3. Игра «Три	рук, умение сотрудничать.	
	медведя»	<i>Цель</i> : развитие длительного плавного и сильного выдоха	
		Под воздействием выдыхаемого воздуха	
		раскручивается бумажный язычок.	
		<i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 3	1.«Наказать непослушный язычок»	<i>Цель упражнения</i> : способствовать расслаблению мышц языка.	1
		Задачи: Активизировать словарь по теме "Новогодние праздни ки". Учить подбирать слова-	
	2. «Кораблик»	признаки, сравнивать. развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев	
	3. Игра «Близко- далеко»	рук, умение сотрудничать.	
		<i>Цель:</i> учить чередованию е сильного и длительного плавного выдоха. <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое	
		внимание.	
		Февраль	_
Занятие	1. «Часики»	Цель. Продолжать выработать умение чередовать	1
№ 1	«Качели»	движения языка к уголкам рта: вправо – влево. <i>Цель</i> : вырабатывать умение быстро менять	
	"Ita icita"	положение языка.3. «Горох против орехов»	
		Цель: Продолжать учить выполнять двиения вместе с	
		текстом.	
		<i>Цель:</i> празвитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц. <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое	
	2. «Вертушка»	внимание.	
	3. Игра		
	«правильно- неправильно»		
Занятие	1. Чередование	<i>Цель:</i> добиться ритмичного, точного переключения с	1
№ 2	«Слоник- лягушка»	одной артикуляции на другую.	
	·	Задачи: Активизировать словарь по теме "Домашние животные". Знакомство с числом 7. Учить подбирать	
	2. «Мыльный	слова-признаки, сравнивать. развивать	
	пузырь»	темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать.	
	3. Игра «Слушай и выбирай»		
		Цель: развивать слуховую память и слуховое	
<u> </u>	1 5	внимание.	1
Занятие № 3	1.«Барабанщик	<i>Цель:</i> подготовка артикуляции для звука [p] и вибрации кончика языка.	1
J1= J	2. «Горка»	Задачи: Активизировать словарь по теме "Домашние	
	1 F	1	i

	3. Игра «Какое слово отличается?»	животные". Знакомство с числом 7. Учить подбирать слова-признаки, сравнивать. развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать. Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Приподними язык вверх. Подуй на язык. Сдуй снежинки с горки». Цель: развивать слуховую память и слуховое	
Занятие № 4	1. «Маляр» 2. Использование Су-Джок терапии. Пальчиковая игра "Черепаха"	внимание. <i>Цель</i> : растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба Цель: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. <i>Задачи</i> : -Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; - Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать	1
	3. «Снег идёт» 4. Игра «Одинаковые или разные?»	тонус; - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание. <i>Цель:</i> формирование плавного длительного выдоха; активизация губных мышц. <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание. <i>Март</i>	
Занятие № 1	1. «Парус поднимается» 2."Игры с прищепками" Игра "построй заборчик" 3. «Вертушка» 4. Игра «Похлопаем»	Цель: подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л]. Задачи: развитие мелкой моторики (тонких движений рук) и речевое развитие ребенка взаимосвязаны Цель: развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	1
Занятие № 2	1.«Холодный ветер»	<i>Цель</i> : закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.	1
	2. «Песня ветра» 3. Игра «Что лишнее?»	Задачи: Активизировать словарь по теме «Мамин праздник». Учить подбирать слова признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев	

		рук.	
		<i>Цель:</i> развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание	
Занятие № 3	1. «Мост» 2. «Катись карандаш» 3. Игра «Инопланетянин»	Цель: выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы. Задачи: Активизировать словарь по теме «Мамин праздник». Учитьь подбирать слова признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.	1
		Цель: развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 4	1. «Пароход» «Пароход гудит» 2."Игры с прищепками" Игра "Поможем маме" 3. «Весёлые шарики» 4. Игра «Что просит мышка?»	. Цель: подготовка артикуляции для звука [л]. Цель: вызвать звук [л] смешанным способом. Задачи: развитие мелкой моторики (тонких движений рук) и речевое развитие ребенка взаимосвязаны Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	1
		Апрель	
Занятие № 1	1.«Приклей конфетку» 2. «Строим дом»	<i>Цель</i> . Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх. <i>Цель</i> : Развитие умения выполнять движения вместе с текстом. <i>Цель</i> : развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.	1
	3. «Воздушные шарики» 4. Игра «Доскажи словечко»	<i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 2	1. «Барабан» 2. «Плыви, караблик!» 3. Игра «Звук заблудился»	<i>Цель:</i> подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка. Задачи: Активизировать словарь по теме «Авариумные рыбки». Учить подбирать слова признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. <i>Цель:</i> развитие сильного плавного направленного	1

		выдоха; активизация губных мышц. <i>Цель</i> : развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 3	 «Дятел» «Уточки» Игра «Поймай песенку» 	<i>Цель:</i> формировать вибрацию кончика языка для звука [р]. Задачи: Активизировать словарь по теме «Аквариумные рыбки». Учить подбирать слова признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.	1
		<i>Цель</i> : развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц. <i>Цель</i> : развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 4	1.«Пулемёт» «Комар» 2. сказка «Колобок» 3. «Бульки» 4. Игра «Найди	Щель: закрепить вибрацию кончика языка для звука [р]. Щель: вызывание звука [з]. Щель: поднять настроение ребенку, развивать умение действовать согласно тексту. Щель: развитие сильного ротового выдоха; обучение умению дуть через трубочку; активизация губных мышц. Щель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	1
	звук»	Май	
Занятие № 1	1. «Слоник» - «Лягушка» 3. «Расти, пена!» 4. Игра «Отстукивание слогов»	<i>Цель</i> : продолжать добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую. <i>Цель</i> : развитие сильного ротового выдоха; активизация губных мышц. <i>Цель</i> : развивать слуховую память и слуховое внимание.	1
Занятие № 2	1. «Цокает лошадка» 2. «Вертушка» 3. Игра «Слоговой поезд». 4. «День рождения»	Цель: выработать тонкие дифференцированные движения кончиком языка для звука [р]. Задачи: Развивать связанную речь. Учить употреблять слова-пизнаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. Цель: развитие сильного длительного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц. Цель: развивать слуховую память и слуховое	1
		внимание.	
Занятие № 3	1. «Пулемёт» 2. « Свистки»	<i>Цель:</i> закрепить вибрацию кончика языка для звука [p]. Развивать связанную речь. Учить употреблять слова-	1

	3. Игра «Чудесная удочка» 4. сварим «Кашу»	признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. Цель: развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Занятие № 4	 «Лопата копает» Сухой бассейн 	<i>Цель:</i> подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка». <i>Цель:</i> развитие тактильных ощущений, мелкой	1
	«Следопыт» 3. «Паровозик свистит» 4. Игра «Высоконизко»	моторки <i>Цель:</i> выработка плавной, непрерывной струи Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист. <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.	
Итого:			31

Перспективное планирование: программа «Развивайка»

Месяц	Содержание образовательной	Цель	Развивающая
№ п/п	деятельности		предметно-
			пространственная
			среда
Сентябр	'b		
1	-пальчиковая гимнастика	Развивать общую и	Ребенок изображает
	«Квасим капусту»	мелкую моторику.	рубящие движения
	- массаж пальчиков – катание	Развивать точность,	топор, двигая прямыми
	деревянных палочек по столу;		ладошками вверх и
	- упражнение с песком	и мелких движений.	вниз)
	«Строители»	Учить произносить текст	Кинетический песок,
		c	формочки, игры с
		выполнением	песком
		упражнения.	
		Создать положительный	
		эмоциональный настрой.	
2	- нанизывание предметов на	Учить детей нанизывать	Шнур, предметы
	_		«цирк»
	-упражнение «Песочный	Знакомить с цветом.	
	· =	Создать положительный	Грецкие орехи,
	-массаж пальчиков «Сухой	эмоциональный настрой.	разные по величине и
	•	Учить детей сгибать	F
	`	пальчики поочередно;	_
	пальчиковая гимнастика «Этот	знакомить с цветом;	
	пальчик хочет спать»;		

2	С	D	D
3	- Сортировка фасоли «Помоги Золушке»	развивать мелкую	Рассортировать фасоль (белую отдельно,
		моторику рук. Развивать	
			красную отдельно).
	_	точность, внимание. Учить изображать	Vnoory Sympeo
	рисование ладошками.	1	Краски, бумага
	- Пальчиковая гимнастика	1	
	«Овощи"		Упражнения
		Учить произносить текст	пальчиками
		с выполнением	
	_	упражнения. пальцев.	
4	-Пальчиковая гимнастика	Развивать мелкую	Упражнение
	«Котята»	моторику пальцев,	пальчиками
	- Игра «Умелые ладошки» -	тактильную	
	завязываем узелки, бантики на	чувствительность.	
	атласных лентах, протягиваем		
	ленту в отверстия.	Научить детей завязывать	Ленточки
		узелки, бантики.	
Октябрь			
1		Desputation	Marry Syary
1	- массаж пальчиков мячиком-		Мячики-ёжики,
		моторики рук, тактильной	-
		·	«пальчиковый
	-	_	лабиринт»
	- дидактическая игра		работа с
	«Пальчиковый лабиринт»		пальчиковыми
	- Наши пальчики		красками
2	- массаж пальчиков грецким	Активизировать движение	Грецкие орехи,
	орехом;	пальцев рук, учить	пластиковые баночки,
	- пальчиковая игра «Бом-бом-	закручивать и	бутылочки с
	бом по гвоздям бьем	откручивать пробки,	крышками разных
	молотком»;	крышки и пр.	видов и размеров
	- игра «Подбери крышку»		
	- Следы на песке, игры с		
	песком		Кинетический песок,
			формочки, игры с
		Создать положительный	песком
		эмоциональный настрой.	
3	- массаж пальчиков	Развивать моторику обеих	Бумага разной
		рук, развитие образного	
		F	салфетки
	- пальчиковая гимнастика		Casiquetan
	«Зайка серенький сидит»;		
	- игра «Бумажный мяч»		
4		<u> </u>	IC
4		Активизировать движение	-
	-	пальцев рук, обогащение	
		*	бассейн, одноразовые
	«Веселая мышка перчатку		тарелочки
	нашла»;		
	- игра «Рисуем пальчиком по		
	манке»		
Ноябрь			

1		учимся скатывать шарик из пластилина, развивать	
2	 массаж пальчиков грецким орехом; пальчиковая гимнастика «Рыбка»; д/игра «Чудесный мешочек» 	ощупь предметы,	Грецкие орехи, разные по величине и качеству предметы
3		пальцев рук методами нетрадиционного рисования Создать положительный эмоциональный настрой.	альбомные листы, пальчиковая гуашь. Кинетический песок,
4	пальчиковая гимнастика «Этот	пальчики поочередно; знакомить с цветом; Учить сминать бумагу в комочки, катать между ладонями	палочки.
Декабрь			
1	карандашами;	предметы на тесьму	Карандаши, тесьма, рисование пальчиками на подносе с пшеном
2	- массаж пальчиков (поглаживание пальцев в разных направлениях); - пальчиковая гимнастика «Быстро тесто замесили»; - Игрушки - Упражнение «Песочный круг»	моторики рук, гибкости, подвижности пальцев, учить лепки с формочками	1 1
3	 массаж пальчиков мячиком- ёжиком; пальчиковая гимнастика «Новогодние игрушки»; штриховка «Яблоко», 	соединять большой пальчик с остальными левой и правой рукой	цветные карандаши, раскраски «Яблоко»,

	«Груша»		
4	- пальчиковая гимнастика	правильно делать	Грецкие орехи, аппликация (ватные диски, клей.)
Январь			
1	«Катаем карандашики»;	усидчивости, чувства цвета и размера	Карандаши, разноцветная фасоль, коробочки
2	резиновый мяч с силой); - пальчиковая гимнастика «Вот кулак, а вот ладошка»; - Колобок - Упражнение «Здравствуй	моторики пальцев рук, учить лепки из солёного теста Создать положительный	тестом Кинетический песок,
3	 массаж пальчиков — катание деревянных палочек по столу; пальчиковая гимнастика «Зайка серенький сидит»; У мышки в кладовой 	Развитие мелкой моторики пальцев рук	Деревянные палочки, перебирание круп (фасоль, рис, гречка)
Февраль			
1	- массаж пальчиков (поглаживание пальцев в разных направлениях); - пальчиковая гимнастика «Жили-были Дед да Баба»; - Игра «Ежики и ежата»	моторики пальцев рук, учить втыканию спичек в	Пластилин, спички
2	- массаж пальчиков мячиком- ёжиком;	движения пальцев рук, координацию движений	Мячики-ёжики, поролоновые игрушки Трафареты игрушек из бумаги, смятой в комочки.
3	- пальчиковая гимнастика	движений, внимания и контроля собственных действий	имитация катушек с
4	- массаж пальчиков карандашами;	<u> </u>	Карандаши, шнуровки «Поросенок»,

	- пальчиковая гимнастика «Паучок»; - игра-шнуровка «Поросенок», «Зайчик», «Утенок»	внимание	«Зайчик», «Утенок»
Март			T
1	резиновый мяч с силой); - пальчиковая гимнастика	Развивать мелкую моторику рук, внимание, координацию пальцев рук, воспитание заботы о близких	Резиновые мячики, краски, картон
	- рисуем пальчиками «Мимоза для мамы» - Упражнение «Прятки»		Кинетический песок, формочки, игры с песком
2		тонко координированных движений рук, различение цвета	бассейны, фасоль,
3	разных направлениях); - пальчиковая гимнастика	моторики пальцев рук и творческих способностей через нетрадиционные методы	
4	 массаж пальчиков — катание деревянных палочек по столу; пальчиковая гимнастика «Лодочка»; выкладывание из палочек геометрических фигур 	пальцев рук; развивать внимание, воображение	
Апрель			
1	- пальчиковая гимнастика «Варим, варим мы компот»; - Рисование на манке «Норка	внимания, четкости координации движений пальцев,	
2	карандашами; - пальчиковая гимнастика	над мышечными ощущениями пальцев	Карандаши, картон, пластилин

		I	L
3	- пальчиковая гимнастика	точечной координации рук, развитию мышления Учить размазывать пластилин по контуру Создать положительный эмоциональный настрой.	Кинетический песок, формочки, игры с
4		Развитие мелкой моторики детей с использованием тактильных дорожек,	песком Мячики-ёжики, тактильные дорожки
Май			
1	(поглаживание пальцев в	движений рук, воспитание усидчивости	Раскраски «Животные», цветные карандаши
2	-	координации и движений пальцев рук.	Грецкие орехи, пипетки, пластиковые бутылочки и стаканчики
3	резиновый мяч с силой); - пальчиковая гимнастика «Мышка мылом мыла лапку»; - «Бусы для мамы»	мелкой моторики пальцев, развитие художественного вкуса Создать положительный эмоциональный настрой.	бусины, пуговицы

Перспективное планирование: программа «Здоровячок» 1 год обучения – 34 часа (4 – 5 лет)

		ттод обутсиил	of faca (f o sici)		
Гема (способ организации		Программное			Время на
детей)		содержание			одном
					занятии
Построения, стр	оевые	Способствовать	сосредоточению	внимания.	35c

упражнения (фронтально)	Формировать умения ребенка ориентироваться в пространстве и частях собственного тела.	
Разновидности ходьбы и	Пространстве и частях сооственного тела. Способствовать укреплению связочно -	1 м
бега (фронтально)	мышечного аппарата стопы.	1 W
Упражнения для	Формировать навык сохранения правильной	1м
укрепления мышц стопы	осанки, создавая мышечный корсет спины и	1141
и мышечного корсета	живота. Формировать навык правильной	
спины и живота.	постановки стопы.	
(фронтально)		
Элементы танца	Формировать навык у ребенка принимать	1м
(фронтально)	правильное исходное положение рук, ног и	
	головы при выполнении упражнения. Уметь	
	согласовывать движения рук и ног.	
Разминка в движении	Развивать чувство ритма. Тренировать	1м
«Игро - ритмика»	выносливость. Повышать функциональные	
(фронтально)	возможности организма. Развивать ориентировку	
	в пространстве.	
Комплекс РГ с	Развитие музыкально- ритмических	7 м
предметами (фронтально)	способностей. Развитие основных физических	
	качеств. Формирование чувства ритма и	
0.477 ()	координации.	
ОФП (групповой)	Развивать физические качества детей: силу,	2м
H	ловкость, быстроту, выносливость	2
Подвижная игра	Закреплять двигательные умения и навыки в	3 м
(фронтально)	условиях игры. Формирование навыка	
	сохранения правильной осанки в игровой	
Стрейтчинг	двигательной деятельности. Развитие гибкости, подвижности и эластичности	1м
(индивидуальный,	позвоночника и суставов.	1 M
групповой)	позвоночника и суставов.	
Упражнения для развития	Развитие гибкости, подвижности и эластичности	1м
гибкости, подвижности и		-114
эластичности		
позвоночника и суставов.		
фронтально,		
индивидуальный		
Статические позы	Формировать равновесие, фиксируя правильную	1м
(фронтально)	осанку. Способствовать расслаблению мышц и	
	отдыху.	
Продолжительность двигательной деятельности детей составляет- 20 минут		

Продолжительность двигательной деятельности детей составляет- 20 минут Количество часов в неделю -1, количество часов в год - 34

2 год обучения – 34 часа (5 – 6 лет)

Тема (способ организации	Программное	Время на
детей)	содержание	одном
		занятии
Построения, строевые упражнения (фронтально)	Способствовать сосредоточению внимания. Формировать умения ребенка ориентироваться в пространстве и частях собственного тела.	1м
Разновидности ходьбы и бега	Способствовать укреплению связочно-	2м

		Г		
(фронтально)	мышечного аппарата стопы.			
Упражнения для укрепления	Формировать навык сохранения	2м		
мышц стопы и мышечного	правильной осанки, создавая мышечный			
корсета спины и живота.	корсет спины и живота. Формировать			
(фронтально)	навык правильной постановки стопы.			
Элементы танца (фронтально)	Формировать навык у ребенка принимать	3м		
	правильное исходное положение рук, ног			
	и головы при выполнении упражнения.			
	Уметь согласовывать движения рук и			
	ног. Формировать навык правильной			
	постановки стопы.			
Разминка в движении «Игро -	Развивать чувство ритма. Тренировать	2м		
ритмика» (фронтально)	выносливость. Повышать			
	функциональные возможности			
	организма. Развивать ориентировку в			
	пространстве.			
Комплекс РГ (фронтально)	Развитие музыкально-ритмических	8 м		
	способностей. Развитие основных			
	физических качеств. Формирование			
	чувства ритма и координации.			
ОФП (групповой)	Развивать физические качества детей:	1м		
	силу, ловкость, быстроту, выносливость			
Подвижная игра (фронтально)	Закреплять двигательные умения и	2м		
	навыки в условиях игры. Формирование			
	навыка сохранения правильной осанки в			
	игровой двигательной деятельности.			
Стрейтчинг (индивидуальный,	Развитие гибкости, подвижности и	1м		
групповой)	эластичности позвоночника и суставов.			
Упражнения для развития	Развитие гибкости, подвижности и	2м		
гибкости, подвижности и	эластичности позвоночника и суставов.			
эластичности позвоночника и	Поддерживать интерес детей к			
суставов. фронтально,	двигательной деятельности.			
индивидуальный				
Статические позы	Формировать равновесие, фиксируя	1м		
(фронтально)	правильную осанку. Способствовать			
	расслаблению мышц и отдыху.			
Прололжительность лви	Продолжительность двигательной деятельности детей составляет- 25 минут			

Продолжительность двигательной деятельности детей составляет- 25 минут Количество часов в неделю -1, количество часов в год - 34

3 год обучения – **34** часа (6 – **7** лет)

Тема	Программное		
(способ организации	содержание	на	
детей)		одном	
		занятии	
Построения, строевые	Способствовать сосредоточению внимания.	1м	
упражнения	Формировать умения ребенка ориентироваться в		
(фронтально)	пространстве и частях собственного тела.		
Разновидности ходьбы Способствовать укреплению связочно- мышечного			
и бега (фронтально)	аппарата стопы.		
Упражнения для	Формировать навык сохранения правильной осанки,	2м	
укрепления мышц	создавая мышечный корсет спины и живота.		

стопы и мышечного	Формировать навык правильной постановки стопы.	
корсета спины и		
живота. (фронтально)		
Элементы танца	Формировать навык у ребенка принимать правильное	3м
(фронтально)	исходное положение рук, ног и головы при	
	выполнении упражнения. Уметь согласовывать	
	движения рук и ног. Формировать навык правильной	
	постановки стопы. Уметь согласовывать движения	
	рук и ног.	
Разминка в движении	Развивать чувство ритма. Тренировать выносливость.	3м
«Игро - ритмика»	Повышать функциональные возможности организма.	
(фронтально)	Развивать ориентировку в пространстве.	
Комплекс РГ	Развитие музыкально-ритмических способностей.	10 м
(фронтально)	Развитие основных физических качеств.	
	Формирование чувства ритма и координации.	
ОФП (групповой)	Развивать физические качества детей: силу, ловкость,	2м
	быстроту, выносливость	
Подвижная игра	Закреплять двигательные умения и навыки в условиях	3м
(фронтально)	игры. Формирование навыка сохранения правильной	
	осанки в игровой двигательной деятельности.	
Стрейтчинг	Развитие гибкости, подвижности и эластичности	1м
(индивидуальный,	позвоночника и суставов.	
групповой)		
Упражнения для	Развитие гибкости, подвижности и эластичности	2м
развития гибкости,	позвоночника и суставов. поддерживать интерес	
подвижности и	детей к двигательной деятельности. Поддерживать	
эластичности	интерес детей к двигательной деятельности.	
позвоночника и		
суставов. (фронтально,		
индивидуальный)	A	1
Статические позы	Формировать равновесие, фиксируя правильную	1м
(фронтально)	осанку. Способствовать расслаблению мышц и	
П	отдыху.	
	отт притугеньной неатеньности петей составляет. 311 МИН	1/1'

Продолжительность двигательной деятельности детей составляет- 30 минут Количество часов в неделю -1, количество часов в год - 34

Перспективное планирование: программа «Игровой стретчинг»

$N_{\underline{0}}$	Количе	Тема, № занятия	Место	Форма
Π/Π	ство		проведения	контроля
	часов			
Окт	ябрь			
1.	1	N <u>o</u> 1	Физкультурный	Беседа,
		1.ОРУ без предметов.	зал	игровые
		2. Упражнения:		задания,
		«Деревце», «Лошадка»		наблюдение
		«Кошечка», «Волк», «Звездочка».		
		3.П/ игра: «Караси и щука»		
		4.Релаксация: «Воздушные шарики»		
	1	N <u>o</u> 2	Физкультурный	Беседа,
		1.ОРУ с гимнастической палкой.	зал	игровые
		2. Упражнения:		задания,

	1	«Деревце», «Лошадка» «Кошечка», «Волк», «Звездочка», «Поза война», «Вторая поза война», «Третья поза война». 3.П/ игра: «Караси и щука» 4. Массаж стоп, мячами массажерами, сидя на скамейке. №3 1.ОРУ с гимнастической палкой. 2. Упражнения: «Деревце», «Лошадка» «Кошечка», «Волк», «Звездочка», «Поза воина», «Вторая поза война», «Третья поза война», «Домик», «Дуб», «Ракета». 3.П/ игра: «Мышеловка» 4. Массаж стоп, мячами массажерами, сидя на скамейке.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№4 1.ОРУ с гимнастической палкой. 2. Упражнения: «Деревце», «Лошадка» «Кошечка», «Волк», «Звездочка», «Поза воина», «Вторая поза война», «Третья поза война», «Домик», «Дуб», «Ракета», «Пушка», «Ласточка», «Самолет», «Самолет взлетает» 3. П/ игра: «Мышеловка» 4 Массаж стоп, мячами массажерами, сидя на скамейке.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
Ноя	брь			
2.	1	№1 1.ОРУ с гимнастической палкой. 2. Упражнения: «Солнышко», «Качели», «Месяц», «Солнышко садится за горизонт» 3.П/ игра: «Охотники и утки» 4. Релаксация: «Облака»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№2 1.ОРУ с гимнастической палкой. 2. Упражнения: «Солнышко», «Качели», «Месяц», «Солнышко садится за горизонт», «Стрела», «Волна», «Лебедь» 3.П/ игра: «Охотники и утки» 4. Релаксация: «Облака»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№3 1.ОРУ с гимнастической палкой. 2. Упражнения: «Солнышко», «Качели», «Месяц», «Солнышко садится за горизонт», «Стрела», «Волна», «Лебедь», «Тигр»,	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение

	1	«Лягушка», «Ковшик». 3.П/ игра: «Пустое место» 4.Ходьба по искусственной тропе здоровья. №4 1.ОРУ с гимнастической палкой. 2. Упражнения: «Солнышко», «Качели», «Месяц»,	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
Дека	afins.	«Солнышко садится за горизонт», «Стрела», «Волна», «Лебедь», «Тигр», «Лягушка», «Ковшик», «Ручей», «Бабочка расправляет крылья», «Бабочка полетела» 3.П/ игра: «Пустое место» 4. Ходьба по искусственной тропе здоровья.		
	<u> </u>	NG 1	Ф	Г
3.	1	№1 1.ОРУ с мячом 2 Упражнения: «Кустик», «Пенек», «Кузнечик» 3.П/ игра: «Белые медведи» 4. Релаксация «Мои руки расслаблены»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№2 1.ОРУ с мячом. 2. Упражнения: «Кустик», «Пенек», «Кузнечик», «Смешной клоун», «Неваляшка». 3.П/ игра: «Белые медведи» 4. Релаксация «Мои руки расслаблены»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№3 1.ОРУ без предметов. 2. Упражнения: «Кустик», «Пенек», «Кузнечик», «Смешной клоун», «Неваляшка», «Слоник», «Собачка», «Страус» 3.П/ игра: «Веселые ребята» 4.Сидя на скамье катать гимнастическую палку от носка к пятке.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№4 1.ОРУ без предметов. 2.Упражнения: «Кустик», «Пенек», «Кузнечик», «Смешной клоун», «Неваляшка», «Слоник», «Собачка», «Страус», «Вафелька», «Пирожок». 3.П/ игра: «Веселые ребята» 4. Сидя на скамье катать гимнастическую палку от носка к пятке	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
Янв	арь			

4.	1	№1 1.ОРУ с обручем. 2. Упражнения: «Цветок», «Сорванный цветок», «Морская звезда» 3.П/ игра: «Бездомный заяц» 4. Релаксацию «Волшебный сон».	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№2 1.ОРУ с обручем. 2. Упражнения: «Цветок», «Сорванный цветок», «Морская звезда», «Черепашка», «Жучок». 3.П/ игра: «Бездомный заяц» 4. Релаксацию «Волшебный сон».	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№3 1.ОРУ без предметов. 2. Упражнения: «Цветок», «Сорванный цветок», «Морская звезда», «Черепашка», «Жучок», «Паучок», «Колобок» 3. П/ игра: «Два мороза» 4. Ходьба по искусственной тропе здоровья.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
		№4 1.ОРУ без предметов. 2. Упражнения: «Цветок», «Сорванный цветок», «Морская звезда», «Черепашка», «Жучок», «Паучок», «Колобок», «Лисичка», «Русалочка» 3.П/ игра: «Два мороза» 4. Ходьба по искусственной тропе здоровья.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
Фев	раль	-		
5.	1	№1 1.ОРУ без предметов. 2. Упражнения «Карусель», «Сложный замок», «Верблюд», «Рыбка» 3.П/ игра: «Ловишки» 4. Массаж стоп, мячами массажерами, сидя на скамейке. Релаксация «Звуки прибоя»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№2 1.ОРУс мячом. 2. Упражнения: «Карусель», «Сложный замок», «Верблюд», «Рыбка», «Змея, «Коробочка», Фонарик» 3.П/ игра: «Ловишки» 4. Массаж стоп, мячами массажерами, сидя на скамейке. Релаксация «Звуки прибоя»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение

	1	№3 1.ОРУ с гимнастической палкой. 2. Упражнения: «Карусель», «Сложный замок», «Верблюд», «Рыбка», «Змея, «Коробочка», Фонарик», «Мостик» 3.П/ игра: «Попади в обруч» замок», «Верблюд», «Рыбка», «Змея, 4. Ходьба по искусственной тропе здоровья.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№4 1.ОРУ с гимнастической палкой. 2. Упражнения: «Карусель», «Сложный замок», «Верблюд», «Рыбка», «Змея, «Коробочка», Фонарик», «Мостик» 3.П/ игра: «Попади в обруч» 4. Ходьба по искусственной тропе здоровья.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
Map			T _	
6.	1	№1 1.ОРУс обручем. 2. Упражнения: «Веточка», «Саранча», «Гора» 3.П/ игра: «Хитрая лиса» 4. Массаж стоп, мячами массажерами.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№2 1.ОРУс обручем. 2. Упражнения: «Веточка», «Саранча», «Гора», «Павлин», «Матрешка» 3.П/ игра: «Хитрая лиса» 4. Массаж стоп, мячами массажерами.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№3 1.ОРУ С гантелями, упражнения выполнять 7-8 раз 2. Упражнения: «Веточка», «Саранча», «Гора», «Павлин», «Матрешка», «Крылья», «Сундучок» 3.П/ игра: «Паук и мухи» 4. Массаж стоп, мячами массажерами. Релаксация «На лесной опушке»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№4 1.ОРУ с гантелями. 2. Упражнения: «Веточка», «Саранча», «Гора», «Павлин», «Матрешка», «Крылья», «Сундучок», «Экскаватор». 3.П/ игра: «Паук и мухи» 4. Массаж стоп, мячами массажерами. Релаксация «На лесной опушке»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
Апр	Апрель			

7.	1	№1 1.ОРУс мячом 2. Упражнения: «Каракатица», «Березка» 3.П/ игра: «Удочка» 4.Сидя по кругу, массаж спины мячами массажерами.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№2 1.ОРУс мячом 2. Упражнения: «Каракатица», «Березка», «Большая ель», «Елка», «Маленькая елочка» 3.П/ игра: «Удочка» 4.Сидя по кругу, массаж спины мячами массажерами.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№3 1.ОРУ без предметов. 2. Упражнения: «Каракатица», «Березка», «Большая ель», «Елка», «Маленькая елочка», «Жираф», «Цапля» 3.П/ игра: «Передай мяч» 4. Релаксация «Рождение цветка»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	№4 ОРУ без предметов. 2. Упражнения: «Каракатица», «Березка», «Большая ель», «Елка», «Маленькая елочка», «Жираф», «Цапля», «Цапля машет крыльями», 3.П/ игра: «Передай мяч» 4. Релаксация «Рождение цветка»	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
Май				
8.	1	№1 1.ОРУ без предметов. 2. Упражнения: «Деревце», «Лошадка», «Кошечка», «Собачка», «Слоник», «Морская звезда», «Змея», «Рыбка», «Коробочка», «Фонарик». 3.П/ игра: «Совушка» 4.Массаж стоп, мячами массажерами.	Физкультурный зал	Беседа, игровые задания, наблюдение
	1	Диагностика состояния здоровья	Физкультурный зал	Наблюдение, упражнения, игровые задания
	1	Диагностика состояния здоровья	Физкультурный зал	Наблюдение, упражнения, игровые задания

1	Итоговое (открытое) занятие	Физкультурный	
		зал	

1.6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Занятия могут проводиться в групповой комнате или в специально оборудованном помещении детского сада. Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач. Занятия проводятся с подгруппой детей (10-12-15 человек) от 3 до 7 лет. Длительность работы — 10 - 30 минут. Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий основной общеобразовательной программы. Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога. В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, творческие задания, экспериментирование помогают детям творчески реализовываться.

Контроль за кружковой деятельностью осуществляется заведующим или старшим воспитателем 1 раз в квартал, согласно план - графика контроля МБДОУ «Детский сад №123 «Акчарлак».

Отслеживание результатов дополнительного образования детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, по уровням развития ребенка;
- участие в конкурсах и выставках творческих работ.

Методическое обеспечение

- 1. Наличие утвержденной программы дополнительного образования.
- 2. Перспективное планирование.
- 3. Наглядные пособия, образцы изделий.
- 4. Расходные материалы (цветная бумага, краски, масса для лепки, пластилин и т.п.)
- 5. Специальная литература (журналы, книги, методические пособия, справочная литература).
 - 6. Диагностический инструментарий.

Педагоги пользуются учебным материалом методических пособий указанным в программе дополнительного образования. Учебный год начинается с 1 сентября. Окончание учебного года — 31 мая. Комплектование групп первого года обучения проводится с 1 по 31 августа. Занятия в группах первого года обучения начинаются 4 сентября. Занятия проводятся 1 раза в неделю, во второй половине дня. Длительность занятий в соответствии с требованиями СП 2.4. 3648-20 устанавливается в пределах: младший возраст -15 минут, средний возраст - 20 минут, старший возраст - 25 минут, старший возраст — 30 минут. Основная форма организации образовательного процесса — занятия. На занятиях активно используется игровая деятельность. В работе используются разнообразные формы учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для детей.

Формы занятий:

Занятия (групповые, индивидуальные):

- тематические (изучение или повторение одной учебной темы);
- комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);

— игровые (изучение учебного материала в процессе развивающих, деловых, дидактических игр);

— итоговые.

Педагоги применяют на занятиях следующие методы обучения: - словесный - наглядный - практической работы - исследовательский - наблюдение и др.

1.7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Помешения:

Музыкальный зал Кабинет татарского языка Физкультурный зал

Технические средства обучения:

Мультимедиа Ноутбук Музыкальный центр

1.8. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план дополнительных платных образовательных услуг

Наименование программы дополнительно го образования		Страна мастеров	Шахматное королевство	Юный инженер	Звонкий голосок	Развивайка	Говорю правильно	Детский фитнес	Игровой стретчинг
Кол-во занятий в	Мл. гр	1/15	-	-	-	1/15	-	-	-
	Ср. гр	1/20	-	ı	1/20	-	ı	1/20	1/20
	Ст. гр	1/25	1/25	1/25	1/25	1	1/25	1/25	1/25
	Подг. гр	1/30	1/30	1/30	1/30	-	1/30	1/30	1/30
Кол-во занятий в месяц	Мл. гр	4/60	-	-	-	4/60	-	-	-
	Ср. гр	4/80	ı	ı	4/80	ı	i	4/80	4/80
	Ст. гр	4/100	4/100	4/100	4/100	ı	4/100	4/100	4/100
	Подг. гр	4/120	4/120	4/120	4/120	-	4/120	4/120	4/120
Всего занятий	Мл. гр	36/540	-	-	-	36/54	-	-	-
	_					0			
	Ср. гр	36/720	-	-	36/720	1	-	36/720	36/720
	Ст. гр	36/900	36/900	36/900	36/900	-	36/900	36/900	36/900
	Подг. гр	36/108	36/108	36/108	36/108	-	36/108	36/108	36/108
		0	0	0	0		0	0	0

1.9. ЛИТЕРАТУРА.

- 1. «200 экспериментов» Дженни Ван Клив Уайли, Москва 1995 г.
- 2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. СПб, 2000. 220 с.
- 3. «Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-фи-дансе» Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.
 - 4. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей»
- 5. Волошина Л.Н. Воспитание двигательной культуры дошкольников. Учебнометодическое пособие. –М.: Аркти, 2005. 108 с.

- 6. Зарецкая H., Роот 3., Танцы в детском саду. M.: Айрис-пресс, 2006. 112 с.
- 7. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль: Академия развития, 2000. 112 с.
- 8. Савчук О. Школа танцев для детей -Спб.: Ленинградское издательство, 2009.-224c.
- 9. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.- М.: Линка-пресс, 2006. 272 с.
 - 10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду
 - 11. Аппликации из пластилина/ Шкицкая И.О
- 12. «Библиотека воспитателя» О.Ю.Тихомирова, Г.А.Лебедева. Пластилиновая картина. Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.
 - 13. Г. Н. Давыдова "Пластилинография"
 - 14. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников
 - 15. Народное искусство в воспитании детей. Под редакцией Комаровой Т. С.
 - 16. Книга Екатерина Румянцева «Пластилиновые фантазии»

Прошито и пронумеровано

11 (Соргон Сенев) листов

Заведующий МБДОУ №123 «Акчарлак»

(Со) — Г.Ш. Ибрагимова

THE STATE OF STATE OF